



夢に
向かって

10歳の時に夢見た舞台にこの春から立つ。東京六大学野球リーグ戦で、最多タイの46回の優勝を誇る早稲田大への進学が決まった。伝統のユニフォームに袖を通して、明治神宮球場（東京）での躍動を掲げる18歳は「支えてくれた人たちに、いち早くプレーする姿で恩返しがしたい」と胸を高鳴らせる。（谷出知謙）

★
★
★

捕手としては相手打者のしぐさを見て、裏をかいだ配球を選択。走塁では相手の守備体系や捕球体勢の隙を突く、したたかさがある。

中学時代は硬式クラブ、福井嶺北リトルシニアに所属し、エースで四番として3年援歌の大合唱が起ころる姿に目を奪われた。「こんなにも盛り上がるのか」。1年後、父と一緒に明治神宮球場でリーグ戦を観戦。夢は決まった。「レベルの高い野球をやる力をつけて大学でプレーしたい」。進学校の高志高は早稲田でプレーしたOBが多い。

通算7本塁打を放ち、遠投は90㍍を記録。走、攻、守ともにそつの無いプレーが持ち味の中距離打者は、もうひとつ名刀を持ち合わせる。「頭脳プレーは高校生でトップクラス」と高志高の仲谷涉監督。

大学野球の名門、早稲田で躍動を目指す石津さん＝福井市の高志高で

■ 石津 智希さん（18）＝高志高3年

■ 早大進学 六大学野球でプレーへ

頭脳プレーで恩返し

50㍍を6秒5で走り、高校90㍍を記録。走、攻、守ともにそつの無いプレーが持ち味の中距離打者は、もうひとつ名刀を持ち合わせる。「頭脳プレーは高校生でトップクラス」と高志高の仲谷涉監督。

勉強も頑張りたい。悩みに悩んでいた時、母のひと言が胸の奥底に閉まつてあった情景を思い起こさせた。「六大学に行きたいんじゃないの」

小学校高学年の時、福井エニックススタジアム（福井市）で行われた早慶戦を見た。両校とも得点の度に、応援歌の大合唱が起ころる姿に目を奪われた。「こんなにも盛り上がるのか」。1年後、父と一緒に明治神宮球場でリーグ戦を観戦。夢は決まった。「レベルの高い野球をやる力をつけて大学でプレーしたい」。意気揚々とバットを振った。

田でプレーしたOBが多い。

文武両道を目指し、門をたたいた。甲子園に行きたい。でも、

場したもの、甲子園には届かなかつた。選手としての力はぐんと伸びた。2年冬は土台作りに励み、3年春から0本だった本塁打を量産。自ら手を挙げて主将を務め、組織をまとめる難しさと勝利の喜びを味わつた。

推薦入試で合格した早稲田大では系列校や甲子園で活躍した選手との競争が待ち受けれる。「日の目を浴びない時期もあると思う。それでも、自分なりに工夫して戦いたい」。意気揚々とバットを振った。